# 三才廣志

絲朵類

## 絲

絲字解 說文蠶所吐也从二糸十忽為絲○俗作絲誤 音息 一丿一蠶為忽

## 絲類

絲曰縛 音紛 曰純 音仁 曰綸 音纔 曰綹 魚巾切 曰綹 力久切

微絲曰絢 弥吾切 𣪊絲曰湅 音練

繹繭出絲曰繅 音

絲端曰緒曰緝 胡切 音 曰紀曰敘

絲節不調曰纇 力切 對

絲經曰連纍 切几

絲不切曰纖 切

大絲曰緍 之切人 紙中

絲曼延曰統中充切　絲色曰縹余灼切　絲飾五色曰緵
生絲曰綃音　曰繳音灼　曰縐下華切
絲線曰綟力計切　絲下曰紇戶結切
旋絲曰緧音由　絲結曰絓音話
絲亂曰紊音文上声　曰緬法切　曰綒音
絲結不解曰縎音滑　曰締徒計切　曰縺絲縺不解也
細絲曰紻古遏切　曰帕丑朝切　曰紗音沙
抽絲曰繹音亦　絿絲曰終
絲縷曰紎胡決切　曰縶竹立切　曰縝音紛　曰緣
治絲曰綹芳主切　絲滓曰紙丁兮切
紡麤絲曰繖所於切
絲有類曰緻　絲結屢曰綮音

絲品

湖絲 産湖州織作之用甲於天下有數品

黄絲 出兗州亭處可以為絹

檿絲 野蚕絲可為弦琴弦

碧絲 安羅國所貢其蚕長四寸色金絲碧可為

甕泉絲 大黔國出蚕經十五日即入荷中成蚕形如斗自然五色織為錦

碧金絲 唐外國貢

氷蠶絲 氷蠶蛋成絲

合羅絲 可以織羅

串五絲 上好絲

肥光絲 稍麁者

畫絹絲 上細

常絲 可以織絹

家生絲 貨於商者

紬絲 最麁

炭絲 極似養蚕之家選炭鐵之絲

要語

書禹貢兗州厥貢漆絲 兗也宜漆宜桑故貢漆絲也

青州岱畎絲枲厥篚檿絲

禮記月令季春蠶事既登分繭稱絲效功以共郊廟之服毋有敢惰登成也分繭分布於衆婦之繅者稱絲効功以多寡為功之上下

周禮典絲入而辨其物以其賈楬之絲入謂九職之嬪婦所貢絲

掌其藏與其出以待興功之時絲之貢少藏之出之可同官也時者若溫煖宜縑帛清涼宜文繡

頒絲于外內工皆以物授之外工外嬪婦也內工女御

凡上之賜予亦如之王以絲物賜人

及獻功則受良功而藏之辨其物而書其數以待有司之政令上之賜予良當為苦字之誤受其麁盬之功以給有司之公用其良功者典婦功受之以共王及后之用鄭司農云良功絲功縑帛○良音苦出注

凡祭祀共黼畫組就之物

以給衣服冕旒及依盥巾之屬白與黑謂之黼采色一成曰就○依音扆於豈反盥音管

喪紀共其絲纊組文之物

以給線縷著衿口綦握之屬青與赤謂之文

凡飾邦器者受文織絲組焉

謂茵席屏風之屬○織音志茵音因

歲終則各以其物會之

種別爲計鄭司農云各以其所飾之物計會傳著之○會古外反歲戶外反傳音附

㡛氏湅絲以涚水漚其絲七日去地尺暴之

故書涚作湄鄭司農云湄水溫水也玄謂涚水以灰所泲水也漚漸也楚人曰漚齊人曰湅○㡛音芒湅練涚書銳反漚烏豆反

詩氓之蚩蚩抱布貿絲又素絲五紽

絲兮絲兮女所治兮

皇圖要記曰伏犧化蚕為絲又黄帝四妃西陵氏始養蚕為絲

左傳猶治絲而棼之也

孟子許行曰麻縷絲絮輕重同則價相若

元科差絲

中統四年絲七十一萬二千一百七十一斤

至元二年絲九十八萬六千九百一十二斤

至元三年絲一百五萬三千二百二十六斤

至元四年絲一百九萬六千四百八十九斤

天曆元年絲一百九萬八千八百四十三斤

國朝洪武二十四年湖州府夏稅絲六十二萬七千二十六兩八錢七分

[illegible]

蚕時有女夜半至自稱客息並蚕之狀與客俱[illegible]

養蚕得一百二十頭繭皆大ㄧㄧ見太平廣記

蚕不作繭

文皇戲王顗曰朕死不作繭及文皇登極因春日今日得作繭耶帝曰卿无貴相朕非為卿皆也曰朝貴夕死足矣帝與三品服其夜卒見朝野僉載

絲 附絮

絲字解 說文絲微也从系帛一曰繰之副名精曰絲蠶曰絮

絲絮類

絮 說文敝綿也从糸如聲徐曰精者曰綿繭白衣護蛹者與其外膜緒雜為之曰絮

纊 說文絮也从糸廣聲又廣韻細綿也或作絖

紱 布何切水ㄧ絲紋

舊絮曰緼 又帛也

惡絮曰縴 音

絮曰絡 又麻末漚曰絡

綿品

蛾口綿 種繭出蛾取丸成綿　原蠶綿 二蚕為綿最白

頭蠶綿 繰絲所餘繭皮為之　血繭綿 蠶不成蛋而薄裹者爲綿

鸞脂綿 出武康縣最白　同功綿 二蠶共繭為綿

野蠶綿 取桑上野蚕為綿　八蠶綿 吳有蚕種丨丨成一大繭為丨丨

水絮 以水漂成　山東絮 出晉地薄而紫

蘆花絮 取芦花為之　爲耆綿 莫丨丨周作丨及

兜羅綿 細句單民府所出

要語

書禹貢豫州厥篚纖纊 孔氏曰纖纊細綿林氏曰纖自為一物

禮記喪大記屬纊以俟絕氣注今新綿易口鼻上以為候

悲絲淮南子曰墨翟見練絲而泣之為其可以黃可以黑楊朱見岐路而泣之為其可以南可以北

生自繭

樂羊遠遊尋師季業一年來歸妻跪問其故羊曰久行在外懷思無它妻乃引刀趨機曰此織丨丨丨簡成於機杼一絲而累以至寸不已遂成於尺累不已遂成丈匹今若斷之則損前功稽廢時日當日知所亡以就懿德羊感之七年不返出古列女傳

碧金絲

唐代宗嘗幸興慶宮於複壁間得寶匣匣中敕玉龍逆命丨丨丨為蠶絲即永泰元年彌羅國所貢寘其國有桑枝幹盤屈覆地而生大者連延十數頃小者陰百畝其上有蠶可長四寸其色金其絲碧謂之金蠶絲縱之一尺引之一丈撚而為弦表裏通瑩如貫瑟琴出杜陽編

獻父絲

房知溫卒後其子彥儒丨其丨丨十萬兩出五代史

兒乞絲

杜甫寓蜀蚕熟即與妻兒躬行而乞曰如或相憫惠我一兩絲出雲仙散錄

## 靈泉

大秦国以五色石甃池塘採大柘葉飼蚕子池中始生如眉毫叐光可五六寸池中有挺荷雖驚風疾吹不能傾動大者可滿三四寸半尺面蚕經十五月即入荷中成繭形如斗自然五色国人繅之以織神錦故謂丨丨絲出六帖

## 八繭

国稅再扠之稻郷貢八繭之絲見吳都賦

## 氷繭

貟嶠山丨丨蚕長七寸黑色有鱗角以霜雪覆之作繭長一尺織為文錦入水不濡入火不燎出遺拾記

康老子生計蕩尽以半千得一錦荐波斯曰此氷蚕絲所織暑月陳之一室清涼即酬十萬見樂府雜錄

## 野繭

丨蚕成丨人扠其利出光武紀

## 如甕繭

畫子麻縷絲絮

元天曆元年科差綿七萬二千一十五斤

國朝洪武二十四年湖州府夏稅綿總計三萬四千六百八十二兩四分

古今事實

麗容 荷旃被毛者難與道純綿之||出聖主得賢臣頌

挾纊 楚子圍蕭師人多寒王巡三軍而撫之三軍之士皆如||出左傳

重繭 楚子使薳子馮為令尹遂以疾辭||衣裘鮮食而寢

貢八蠶 日南因歲|||之絲出六帖

閔損衣 |字子騫父娶後妻生二子損孝心不怠母疾之所生子|以綿絮損以蘆花絮

力綿 綿|薄才見前漢嚴助傳○弱如綿也

鄭綿 秦篝齊縷||絡些見宋玉招魂

冬不衣綿 宋朱百年||||出史

冐絮 漢太后以｜｜提文帝提音底｜｜陌頭巾也見周勃傳

敗絮 沈長之字景茂守臨海在官常擁｜｜出宋史

故絮 困頓籍其家｜｜數簏而已

清酒絮 徐稺人有死喪以一兩綿絮漬｜暴乾以裹炙雞往到喪家以水｜綿使有酒氣斗米飯白茅爲藉以雞置前酹酒畢而去不見喪主

澣衣披絮 晉吳隱之爲左衛將軍冬月無被嘗｜｜乃｜｜出史

綿價 吳虞持以綿每兩十五文至今亦之

甤纏 ｜｜塞耳而聽於無聲見遊

洴澼絖 宋人有善爲不龜手藥者世以｜｜｜爲事客聞之請買其方得之以說吳王使之與越人水戰大敗越人裂地而封之能不龜手一也或以封或不免於｜｜｜則所用之異也出莊子逍遥○洴蒲經反澼普歷反絖音曠○謂漂絮二細者曰絖

女子擘絖 梁武丁貴嬪武帝初鎮樊城望漢濱五采如龍下有｜｜｜｜則貴嬪也[illegible]

故綿絮衣中丨丨丨主卒下血又驚瘡出血不止取一握煮汁溫服之出本草

五野雞病新綿一兩燒爲黑末酒下主丨丨丨丨見本草

織紝

織字解說文作布帛之總名也从糸戠聲爾雅治絲曰織織縒也又經緯相成曰織集韻或作紩亦作緎又作戴䋿

紝字解如鴆切說文給縷也从糸壬聲廣韻織縷增韻機縷或作絍亦作紝

織紝類

織曰紝乃心切曰緎音曰絨緫與總同

八十縷曰緵音宗

布縷數曰總音宗曰綜

緝綀曰紕音

十五升布曰緦

帛文曰綾又文章相錯也

持綱紐曰縜音云

布縷曰纑音盧

絲縱於機上曰經又音任

横絲織上曰緯　緯十絲曰綹力九切

積苧一紕曰紸音秋

經緯曰組　絲之束曰約又曰丨束

絲牽難理曰紿音總

枲曰縕　綃布頭曰帩音鳥

經絲急曰緊　織成音曰緄

綾絲數謂之曰絩音趙

織文次第曰編綃

績曰紡曰纏踐員曰緈音曰欸音次曰綬音

絲結曰紐曰綱曰緣 結縈曰綼

持火熨繒曰尉 紆胃切

細絲五忽結曰糸

織餘曰績 音瀆 與縎同 曰縵 以貴切 理絲曰紨 音

布帛必脩飾曰邊幅

結羽毛為衣曰毻 音

粗絲經綿不同曰纆 始移切 曰縭縋 與上同

青經白綿曰綪 音

緩升曰縱 心負切

織綿曰緯

織緯以絲貫曰綷 古環切 有下焉

要語

詩五紞注陸佃曰五絲為紽倍紽為升倍升為緎

倍緎為記倍紀為緵為緫

毛詩素絲五總

詩傳曰古者素絲以英衣紀數也總數也疏釋之曰謂紀絲之飾有五非謂紀總為數紀縫也總亦縫也嚴氏詩緝曰有素絲為組紃五處紀縫而飾之也

禮記注布以八十縷為升

孟子妻辟纑 緝布縷也

說文絲縱曰經橫曰緯

爾雅治絲曰織織繒也又經緯相成曰織

詩詁云組間次五采為之

內則組紃注疏薄闊為組似繩者為紃

漢律曰綺絲數謂之絩布謂之總綬組謂之首周

裡升師五采線十有二純 詳見衣飾

釋文綿織橫絲也又曰繪在杼經在軸

書禹貢揚州厥篚織貝 織錦為貝紋

古今事實

一女不織 漢書丨丨丨丨或受之寒

氷紈綺麗 也理志齊俗織作丨丨綺繡丨丨之物師古曰氷謂布帛之細其色鮮潔如氷者也縑素也紈精好也麗華靡也

當總織 唐詩篇名

斷織 詳見絲類

懶婦杼 有丨丨常眠於機上姑以丨打之至死背有杼瘢化為獸

參毋投杼 秦甘茂曰魯人與曾丨同姓名者殺人人告其丨母曰吾子不殺人織自若有頃人又曰曾參

殺人又織自若又一人告之其母懼丨丨踰垣而走見戰國策

纖出機杼 王冊增友人丨曰如母也纖丨自丨丨

恤緯 晉子太叔曰嫠不丨其丨而憂宗周之隕見左傳昭二十四年

蠶器

織紝器

絹

絹字解 說文繒如麥稍从糸肙聲

絹類

絹曰纁曰總音宗曰縚曰紟巨炎切

白絹曰縞音杲

細絹曰縜音云

絹幒曰幒都了切

絹品

咮絁絹別名 禕名 繁總名唐韻 纖縞唐音

輕繸 素練洪絹名見唐張九齡書 方勝花出泾州一疋重十四兩

嫣陵絹幅甚狹而光密委出蜀早諸今充貢 鐵錢緰名一疋直四百文

魯縞韶安國傳强弩之末力不能入魯縞師古曰縞素也曲阜之地俗善作之尤為輕細故以取喻也

紵縞子虛賦揄｜｜師古曰｜纖紵也｜鮮支也今之所謂素者也

水紈白細絹也 纖縞見禹貢 方空後漢書細絹名

穀吹漢時細絹 白穀唐絳郡所貢｜｜五百疋 絁絹唐慶安郡貢

東絹梓州鵝溪出細密可為畫一名鵝溪絹 細絹宋陳留郡出

僰紃出綿州 蘭絹閩護同出 絲紋閩婺同織造

婺絹出日極細本川 斜紋絹吳地所織 絲頭絹以紵絲機上緒

頭繊底反厚

文絹下大人與揭修母 黄絲絹山東貢 官絹闊二尺八長四丈八尺八寸

頁

生絹 細絹名 紗子絹 出湖州不堪用 最輕微 練市絹

羅底絹 湖州出甚紫色 小絹 宋戶口貢賦 衢絹 出衢州絲線晴蘇青

州絹

蘇絹 蘇州青絲織 嘉興絹 色綠織成有織金者甚工緻

寧波畫絹 極細 薄縀 單州修武縣織修廣合於官度而重純百珠塑之如

傍着放泥之不紕、紋

轉官毬絹 元朝婚事所用ーーー綾近日人家俱用ーーーー為新人帳幔

五色細着絹 宋安南國獻二十疋 輕綃細縠 皆漢之細絹有見稚

書窗后話

黄素 蜀素 皆絹名宋人以代紙為書

要語

周禮質人壹其淳制淳讀為純純謂幅廣制謂匹長也

凡布絹辨其苦良比其小大而賈之物書而揭之

北魏歲賦皆以絹疋計

唐制州府歲市土所出以為貢其價視絹之上下無過五十疋

魏舊制民間所織絹布皆幅廣二尺二寸長四十尺為一匹六十尺為一端令任服用後乃漸至濫惡不依尺度高祖延興三年秋七月更立嚴制令一準前式違者罪各有差有司不檢察與同罪

魏太和八年冀雍華定相秦洛豫懷兖陝除青齊濟南豫東兖東徐十九州貢綿絹及絲

唐貞元四年詔天下兩稅審等第高下三年一定戶自初定兩稅貨重錢輕乃計錢而輸綾絹既而

物貨價愈下所納愈多絹匹為錢三千二百其後一匹為錢一千六百輸一者過二雖賦不增舊而民愈困矣

宋賦帛之匹十一丈其三日絹

建炎四年詔絹不滿一疋者許計丈尺輸直無得三戶五戶聚合成疋送納

太平興國二年絹上等舊估定一千今請估一千三百

正和三年西蜀絹不用本色疋折草百五十圍每圍估錢一百五十

紹興六年預借江浙來年夏稅紬絹之半盡令折米浙絹疋折七千江絹疋折六千五百每疋折米二石

宋舊以正絹爲稅絹南宋正絹外有和買矣

紹興十六年絹三分折錢七分

建炎四年次科激賞絹是年初科三十三萬疋次

奇零絹估錢歲三十萬疋兩川絹估錢二十八萬

綺

周顯德中令公私織造並須幅廣二尺五分民所

輸絹疋重十二兩疎薄短狹塗粉入藥者禁之河

北諸州重十兩各長四十二尺

高宗初兩浙和買夏稅紬絹歲爲疋一百十七萬

七千八百每疋折輸錢二千以助用江南川廣湖

廣兩浙歲額絹二百七十三萬疋後以和買疋折

錢六千至於七千者

元天曆元年差科絹三十五萬五百三十疋

國朝歲織絹二十八萬八千四百八十七疋每疋長四丈八尺濶二尺四寸重二十兩亦有塗粉入藥者重不過十二兩好絹疋直銀八錢亦有小絹謂之農桑絹少輕

古今事實

魯縞 書撰云梁達求疲敵所謂强弩之末勢不能穿丨丨者也出通鑑

賜胡千 漢丨丨降丨緼湘穆帝誤以十為丨

遺盜兩 陳寔見盜止梁上寔呼子弟曰不善之人未必本惡習與性成遂至於此梁上之人是已盜驚投地歸罪寔曰當由貧困遺絹二疋出後本傳

束絹 我有一匹好丨丨重之不減錦繡段杜子美州鵞溪絹也

鵝溪絹 待將一段丨丨丨可丨丨出處丨丨掃取寒梢萬尺長之與

賜綃萬疋 張華以平吳之功丨丨丨丨

貸絹百疋

魏文帝在東宮嘗從曹洪丨丨丨丨洪不與及供犯法付分必死既得原上書謝出三国志

賜絹一疋

胡威父質為荊州史丨其子威丨丨丨丨威曰大人清高何故得此父曰俸祿之餘出本傳

作碑贈絹

唐司空圖王重榮父子雅重之嘗為作碑贈絹數千圖置虞鄉市人任取一日盡

税入加舊

褚得樂大冊中一縑直錢四千今止八百丨丨丨丨則出於民者五倍其功

至孝得絹

漢董永安貧欲葬母路逢一婦人求為妻織絹三百匹辭永曰我天之織女君丨丨天帝令與君償債凌空而去

送馬報絹

晉劉惔稱帝以白騎馬遺人不可騎丨丨與之懷珍丨百匹丨我曰多懷珍曰吾方欲以身報

之豈計多少出史書

捉書奉絹

元載在中書有文人株捉載贈以河北一書吏無一詞惟署名而已丨丨舘之上舍丨丨千匹瓚言

字三匹絹

裴度修福先寺皇甫湜作碑文曰碑三千字每丨丨丨丨吏減不得裴笑依數酬之

夢兩匹絹

宋光度之年八十丨以丨丨丨丨與之曰此絹是度謂曰今年不免矣兩匹八十尺也出南史

贈刺史一絹

北齊石雕為黎陽令斛律武都為兗州刺史過衛縣令丞歛絹數十匹遺之雕手持一絹曰此丶是老石機杼聊以奉贈武都知其純而笑而不責出北史

筍一縑

元德秀為魯山令歲滿丨餘丨丨駕柴車去

孝子縑

唐韓思彥考丨丨張僧繇爲繪綃丨二百爲之一匹命其家曰此丨丨丨不可輕用出史

宋天下絹自至道三年已後天下絹絢每歲一百九十萬疋

遣五百縑唐陽城山東節度所丨丨丨丨成使君委之而去城後與里人治葬出史

諸史受縑唐裴矩太宗聞遣人遺諸丨謀一晋丨丨丨諸殺之矩曰是兩人以罪伏出史

與賊士縑

後漢戴封字平仲遇賊悉掠奪財物餘縑七匹賊不知度封追丨之丨日此賢人也悉還其器物

何遂一縑丨丨無去州得我妄語謝以丨丨衆共問之不能得也出南史

王冊一縑

陳遵大俠也友人喪親遵爲護喪賻助甚豐附頃一縑陳於主人前日加冊此縑出自機杼遵有漸色出本傳

萬縑乞銘

唐裴均子持——請韋貫之撰先銘貫之曰吾寧餓死豈能為是哉出貫之傳

文如織縑 張九齡——章——輕縑素練實濟時用而窘邊幅

織素織縑 上山採蘼蕪下山逢故夫長跪問故夫新人復何如云云新人工織縑故人工織素織縑日一匹織素五丈餘將縑來比素新人不如故出古樂府

遺閽者縑 唐潘炎為翰林學士京兆尹候炎累日不見乃——三百匹炎妻劉知之乃勸炎避位

縑 附帛素練

繒字解 慈陵切說文帛也从糸曾聲

繒類

繒曰帛曰幣曰繂切出 曰幜 居永切

生帛曰素 或作絬 曰紈

精熟之繒曰練

赤黑繒曰緊音

生絲繒曰綃音

細繒曰絅音

綺繒曰絿

繒似布曰絁音施

五綵繒色曰綷音醉

赤繒曰綪音

繒文縐曰緎音域

釆繒曰縭音　厚繒曰綈音

緻繒曰縈音　青黑繒曰緞他般切

殘帛曰幓丑列切　殘繒餘曰褎力祭切

繒頭曰帕縛音　艾草染帛曰綟音戾

繒染為文曰纈擷結

要語

漢書金繒周勃販繒又揚雄以為漢律祠宗廟用書告也

禮記塵繒注繒或作贈疏云繒之言贈謂埋告又贈神曰繒

孟子老者衣帛

左傳季文子無衣帛之庶

書三帛鄭玄曰帛所薦玉高陽氏後用赤繒高辛氏後黑繒其餘諸侯皆白繒孔安國云諸侯世子執纁公之孤執玄附庸之君執黃

周禮大宗伯皮帛注如今璧色繒

隨史桑土調以絹絁

唐志丁歲輸綾絁

漢文帝使人存問長老九十以上賜帛絮

漢武帝賜縣三老帛五匹鄉三老孝弟力田帛人三匹

漢宣帝賜鰥寡孤獨高年帛凡五年賜帛

唐太宗民八十以上賜粟帛

事始曰夾纈微子造二儀實錄曰秦漢間有之不知何人造陳梁間貴賤通服之

潘氏紀聞譚曰唐代宗寶應二年吳皇后將合祔肅宗陵啓舊堂衣服繒綵如撮染成花鳥之狀玄宗柳婕妤妹適趙氏性巧因使工鏤板為雜花打為夾纈初獻皇后一匹代宗賞之勅宮中依樣製造當時甚秘後漸出徧天下此似始為夾纈之制

也

易束帛戔戔

詩承筐是將

宋祥符三年河北歲給諸軍帛七十萬

古今事實

幅帛 晏嬰曰富如布帛之有｜焉為之制度使無遷出左傳

實筐 ｜幣帛筐｜以將其厚意

大帛冠 衛文公｜｜｜之｜出左傳

衣帛妾 季孫相魯無｜｜｜之｜出左傳

贈先生 孔子之郯遭程子於塗傾蓋語終日相親謂子路曰取束帛｜｜｜出家語

鳳集賜帛 宣帝時詔曰｜鳳｜於新蔡汝南太守｜百疋

賣樵贖帛 劉義節并州人手守京師為鴻臚卿特頃府庫為軍賞給財大之義節曰今京師也兵多樵貴帛賤

巧筆書帛 代仁傳道詞度｜｜｜沈備衣以斷讀 史曰方書謂付家徽哲

致京師帛 馬伉勝部員外郎李抱真卒伉持節臨 帛鳴之帛不受又｜｜｜伉上表固拒

殫太府帛 魏知古拜黄門侍郎會造金仙玉真觀 諫曰諸司試補員外揀官太府之帛

為｜｜

賄公藝帛 張公九世同居高宗封泰山幸其宅召見問其 所睦俗之道乃忍字百餘以進賜縑帛而去

似布而細 同昌公主一日大會韋氏族暑氣特甚主命取 澄水帛以水之掛于南軒良久滿座皆思挾纊 澄水帛長八九尺｜｜｜明薄鑒于　涎能消 暑毒出杜陽雜編

以疏易良 為狩書刻薄白入、帛附｜｜｜｜出 突厥傳

韜昌黎篋閣 人之卵而生昔在韓帛穀帛既豐為 肌寒之患

褒姒裂 周幽王后｜｜好｜繒聲出史記

貶繒 雅要｜｜出本傳

韓愈對丨自河南令除職方員外郎帰朝問前後丨之丨翁如何丨曰得織纈比素出南部新書

徐堅論開元中張說與丨丨丨近世文章張九齡如輕縑素練實濟時用而窘邊幅出文海

傳

季孫冠丨練丨丨丨待菲出本傳

王尊衣晉丨丨為太保特庫藏唯有練千端不售遵乃製練布單丨皆效之乃貴也

白縑為王以丨丨出史外紀

絳縑田單大牛衣以丨丨出史

金縑賜白如黄丨錦綉丨絮出漢宣紀

縵縑後魏文明馮后性儉素御丨丨出史

辟兵縑端午繫長命縷又名丨丨丨見風土記

為妻買縑宋朱百年隱居時出山陰丨丨丨丨綠三五尺出史

束帛明太監呈云端詩外傳諸儒所解丨丨丨皆謬卷其帛為二端五匹為十端乃丨丨也見湘

裂常帛 晉樂志手奏負於裁縫從詔常帛｜｜｜與之左注云不相通耳

袖全帛 孰中對大｜四方｜匹｜

鴈足繫帛 蘇武匈奴說言武死後常惠教漢使言天子射上林得鴈足｜｜書言武等在某澤中單于驚曰武等實在見本傳

大練 後漢馬皇后身衣｜｜出史

被練 楚伐吳組甲三百｜｜三千練袍也

先書後練 張伯英家衣帛必｜｜而｜｜衛恒傳

贈羅纈 杜牧湖州見十女奇色｜｜｜一筐為贈從十四載刺湖州已適人矣

賂紫纈 琵鄴雲事劉贍｜｜｜四百疋得安州刺史出北史

魚子纈 段成式詩醉失幾侵｜｜｜人云纈裁｜｜深紅｜去竟蜻蜓淺碧綾見纈說

紬

紬字解 說文大絲繒也从糸由聲

紬類

粗紬曰紨音大

細紬曰綐大外切曰絬下刮切

紬品

綿紬以綿打線織成出吳興　絲紬以粗絲綫之出吳興

順水斑柘蠶絲為細五色間染出五溪　邠寧綿紬宋時所貢

改機紬以紵絲機上織成　白綿紬　白平紬唐河南稅郡所貢

線紬改機紬之細者　水紬散絲而織

要語

紹興十六年折納紬八分折錢二分本色

紹興十七年諸路歲起紬三十九萬匹四川上供

紬絹七萬四千匹

湖州產綿紬染紅最鮮商貨所重

黄紬

文潞公知揄次韻詩云｜｜破裡牻牴熟𤓰出

頭來故早符

白紬

朱彥詩爲尚書郎不受作涌之惠號清郎爲太

常卿郡邵送以｜｜不受號清卿出洛要顏姓

絲枲類

布

布字解說文枲織也从巾父聲本从父非从又本作㠶隸作布並皆父也徐曰古衣皮帛助之以狐貉熊虎之皮故為巾推布為寶

布類

布曰絨音紓曰絧音曰綱音曰𢂑子移切曰帔孝脂切曰幏音

曰綸音

布一段為一疋彼洋切丈八尺為端又曰二丈為端三丈六尺為

两七大二尺為疋今四丈為疋

細布曰絟音曰綃音曰纖曰紺音大

細疏布曰繐音惠

氐人殊縷布白絣音平白經黑緯布曰綅音纖

天竺好細布曰毾㲪音

西胡毛布曰緝音扁　蠻夷賨布曰幏音嫁長八丈二尺

絺布曰縐側救切　布帛大束曰橐音衆

細白布曰緆先狄切　綀布曰繐音歲

細花布曰絨音　東萊布曰怰公田切

## 布品

木綿布以丨丨花紡織成　二梭精細　三梭極細

官布二尺四闊四丈八尺長输官者　織金布以金線織花文爲出松江

花雲布絲經織成丨丨出松江　斜紋布織成丨丨出嘉又出廣東者爲最

紫花布紫木綿花織成　水平布以光粉研光

丁娘子布極細者　滚筒布木綿布之極下者

藥斑布出昆山嘉定二縣

已上俱木綿

女稽布 彭城郡貢　胡女布 太平郡貢　焚布 東海郡貢

貲布 高要郡貢　絲布 鄱陽郡貢　紫苧布 宋黃州貢

白苧布 郢州貢　苧練布 黔州貢　麻貲布 汾州貢

白糉布 洋州貢　細青苧布 常州貢　交梭布 睦州貢

鮫魚布 温州貢　蕉布 福州貢　猫布 濮州貢

紵布 漢州貢　竹布 虔州貢　斑布 榮梧二州貢

連頭獠布 清州貢　竹子布 韶州貢　絲電布 雷州貢

黃綢布 蜀郡貢細布　入筒細布 嶺南貢　綾紋布 隋時所貢

輕調布 宋會稽郡貢　紵霜布 韶州翁源縣出　蕉紗布 南雄府貢

單竹布 南雄府貢　金絲布 建昌貢

布異品

春蕉布 出波弋國其草如茶蔗一根百條其間如竹節柔軟其皮如絲可為布曰｜｜｜點綦如冰紈一名香荃滿室皆香

香荃布 洞冥記香荃草為布　竹練 竹布之美者

苓葛布 漢江都王遣使通越遺之以丨丨丨

西洋布 闊幅有一丈活者極精細

火浣布 出西番南炎山用火鼠毛織成染如垢汙以火焚之則潔白如雪

氎布 出交河占城亦出

藤布 出廣東以藤織成

紫絲布 唐時所織

戎筒中細布 晉時有此布

絅布 外夷以木綿織成細布

橦花布 以橦木花為之

桑皮布 出扶桑國

羅紋白布 出琉球國

賨布 黔中夷人歲貢

青花斑布 出牂牁郡

文繡闌干細布 哀牢國出

桐花細布 以梧桐花織為布幅廣五尺潔白不受垢出哀牢國

洞緂練布 雲南出

緦緶布 以木皮績為之出黎峒

吉貝布 丨丨樹名其花如鵝毛抽以紡績作布染成五色織花布出林邑國

燃火布 此鶩國中洲上有樹生火中取其皮紡績為布與焦麻無異有垢燃之復潔

朝雲布

朝霞布 並出赤土國

白疊布 出赤土國

雜色絞布 出闍婆國

白疊華布 出杜薄國

吉貝花布 出占城

燈炷布 出火山國以木皮為之火焚則潔

絲絞布 出占城

契丹布 出丨丨極細而紫色

青布 出西戎

細纑布 以白疊華子織成出高昌國

繡文花蓋布 出高昌國

海中布 以水羊毛織成出大秦國

錦疊細布 用金縷織成出波斯國

護那越諾布 金綫織成出波斯國

細軟疊布 出大食國

花錦越諾布 出大食國

白越諾布 出大食國

羅文白布 出琉球國

闘鏤布 出琉球取丨丨樹皮織成布

點蠟幔 五溪染漬布

蘭蘭千千 獠言紵也績織細白麿以旬月為娘子布

圈布 五溪人染皮綫而織成

菝羅布 雲南大姚縣出

縹氎布 堅厚績密類絲紬出金齒

白氎布 絹局出細毛成兩食吉參吐 絲如細纑取織為布

花布 日本國出

花盞布 出撒馬兒罕

絞布 有繡線絞雜色絲絞成出爪哇國

五色布 出西洋國

闊布 出蘇門答剌國丨五尺

紅八者藍布 出瑣里國

覘木里布 出瑣里國

白㲲布 出瑣里國

高你布 出苟剌國

紅蕉布 平樂府出

欝林苧布 出丨丨

蘇薰布 出忠州色深碧

絨毛布 西番丨如絨丨如金線織成丨

吉貝織 布名出闍婆國

練子 出西江州洞畧似苧布有花文者謂之花丨

緂 出西江州洞如中國線羅上有遍地小方勝文

黎幕 出海南丨洞黎人得中國錦綵拆取色絲間木綿挑織成每以四幅聯成一丨

黎單 黎人所織青紅間道木綿布也桂林人悉買以為臥具

要語

周禮載師凡宅不毛者出里布

鄭司農云宅不毛者謂不樹桑麻也里布者布參印書廣二寸長二尺以為幣貿易物或曰布泉也

詩云抱布貿絲

書禹貢揚州厥貢島夷卉服島夷東南海島之夷卉草也葛越木綿之屬

春秋傳曰買之百兩一布此昭公二十六年左氏傳文案彼文齊侯以師致納昭公申豐從女賈以幣錦二兩以適齊師謂子猶之人高齮能貨子猶為高氏後高齮以錦示子猶子猶欲之齮曰魯人買之百兩一布杜注言魯人買此甚多布陳之以百兩為數杜以為布為陳不為布泉

孟子布帛長短同則價相若又曰女有餘布

周禮布帛精粗不中數廣狹不中度不出於市廣狹疏密辨其苦良

左傳布帛有幅為之制度使無遷也

論語齊必有明衣布

儀禮大祭以疏布為尚文女功之始也

孟子曰有布縷之征丘祭酒濬云自古中國布縷之征惟絲枲二者而已今世則又加以木綿焉唐人調法民丁歲輸絹綾絁及綿輸布及麻是時未有木綿也宋林勳作政本書匹婦之貢亦惟絹與綿非蠶鄉

則貢布麻元史種植之制丁歲種桑棗雜果亦不及木綿則是元以前未始以為貢賦也考之禹貢揚州島夷卉服註以為吉貝則虞時也有之尚為時或以充貢中國未有也故周禮以九職任民嬪婦惟治蠶桑而無木綿焉中國有之其在宋元之世乎元初孟祺作農桑輯要云木綿種於陝右行之其他州郡多以土地不宜為辭迄世陶九成作耕錄所云閩廣多種木綿紡績為布松江民因謀樹藝是種於彼蓋自古中國所以為衣者絲麻葛褐四者而已漢唐之世遠夷雖以木綿入貢中國未有其種民未以為服官未以為調宋元之間始傳其種入中國關陝閩廣首得其利蓋此物出外夷閩廣海通舶商關陝壤接西域故也然是時猶未以為征賦故宋元史食貨志皆不載至我

朝其種乃徧布于天下地無南北皆宜之人無貧富皆賴之其利視絲枲蓋百倍焉故表出之使後世知卉服之利始盛于

今代

易說卦坤為布

布帛總論布亦曰帛然今世俗所謂布者乃用木膚或舊葛麻苧花卉等為之不可以帛槩論則又粗於帛者也但其間又不無精粗踈密之別要之精密者亦未易為也彼異國又或有織毛者或又有花紋者益奇矣麻枲亦可為之

禮運曰昔先王食鳥獸之肉茹其毛未有絲麻衣其

羽皮後聖有作然後治其絲麻以為布帛

宋西川布估錢者始天聖中薛田帥蜀於成都府邛蜀彭漢州永康軍產麻六郡歲市官布每匹給錢三百以起上供

及三路綱運是時價直稍優民樂與官為市至紹興間物價已貴於是每匹增價至四百然猶以等第配率及軍興以來遂改此估錢以贍大軍每匹至為錢三千後節次減免至慶元初每匹猶理兩千或一千七百三年袁起巖為帥與諸司議每年減其半制置司成都府抱五萬緡總領三十萬緡轉運司五萬緡每年春正月乙除度牒百五十下制司出賣為錢十五萬緡所餘四千七百緡令提刑提舉司抱納九月癸亥以聞今西川布估錢實理緡錢六十五萬緡

宋廣西折布錢者舊有之獨桂昭二州歲產布九萬二百匹有奇每匹折錢五百

紹興五年張魏公為都督每匹增至千五百文二十年呂彬為廣西提刑代還奏減三之一上悅從之擢彬直秘閣二十年正月丙午今實理緡錢九萬

宋安南貢闍婆國白布二十疋

又安南貢闍婆國閻色布十疋

大布 衛文公丨丨之衣

紵衣 子產以丨丨獻延陵李子出左傳

帶其斷 晉率諸侯之師伐偪陽環城傅其堞主人懸布堇父登之及堞而絕之隊而復上者三十七人辭焉乃退丨丨丨以徇於軍三日出左傳

燔其機 公儀休見布好疾出家婦丨丨丨恐奪人之利出史記

漢相被 丨公孫弘為丞丨以布丨出漢史

孟光裙 後漢丨丨荊釵布而嫁梁鴻

遺盜布 王烈丨丨丨令其改過勸善

賜貪布 宋該字宣弘太祖以其性貪賜布百疋令負而歸重不能勝乃至僵頓以愧之出燕書

見蜀布 張騫在大夏丨丨丨出本傳

著越布 陸續祖父閎建武中為尚書令丨丨丨單衣世祖見而好之自是常勑會稽獻越布

布露積 王莽字子良雖有爵祿若不在己枕僤丨帛皆丨丨蕭嬾

布火浣

[illegible]
灰及布皆盡火燼燦然潔白

水羊毛 波西織｜｜｜為布曰海西布

白疊草 高昌有草名曰｜｜如繭花可｜為布出六帖

吉貝草 南蠻環王｜｜｜也緝其花為布粗曰貝精曰𣯽出六帖

照鄰衣 盧｜客來龍門山布衾竟出本傳

綾紋布 隋文帝焚｜｜｜出史

筒布 王茂劉寶略茂｜中細｜五十端為司隸所糾出本傳
梁鄱陽王恢有進｜中｜者命焚之出史

尺布 淮南王死民歌曰一｜｜尚可縫一斗粟尚可舂兄弟二人不相容出本傳

麤麤布 醉西先生趙羽叔飲不擇酒常云薄薄酒勝茶湯醜醜婦勝空房坡翁廣之云薄薄酒勝茶湯｜｜｜勝無裳醜妻惡妾勝空房又云薄薄酒飲兩鍾｜｜｜著兩重

覆甕布 孔群嗜酒王導戒曰卿不見酒家｜｜｜日月久糜爛邪

遺盜布 王烈｜｜｜令其改過

著止麻布 姚察門生送南布一端察曰吾所｜｜｜亦不煩此出南史

松江布始

閩廣多種木綿紡績為布名曰吉貝松江府東去五十里許曰烏泥涇其地土田磽瘠民食不給因謀樹藝以資生業遂覓種於彼初無踏車椎弓之製率用手剖去子線弦竹弧置按間振掉成劑厥功甚艱國初時有一嫗名黃道婆者自崖州來乃教以做造捍彈紡織之具至於錯紗配色綜線挈花各有其法以故織成被褥帶帨其上折枝團鳳棊局字樣粲然若寫人既受教競相作為轉貨他郡家既就殷未幾嫗卒莫不感恩洒泣而共葬之又為立祠歲時享之越三年祠毀鄉人趙愚軒重立今祠復毀無人為之剏建道婆之名日漸泯滅無聞矣

布書呂字 呂一謀誅董卓有人一一一於布上負而行歌於市曰布乎布乎後布趣兵斬卓 出史

布作軍襦袴 晉謝尚為江夏相始到官郡以布四十疋為上作烏布帳尚壞之以為軍士襦袴

緵布 王莽傳一一孟康曰緵八十縷也師古曰緵音子公反

荅布 貨殖傳一一皮革千石孟康曰一一白疊也師古曰粗厚之布也其價賤故與皮革同其量耳非白疊也荅者重厚之貌而讀者妄為榻音非也

## 麻枲

麻枲字解 說文麻枲也从林从广林人所治也枲麻子也从木辝省聲徐曰枲麻有子也

## 麻類

麻之別種曰紵　苂曰黃草 可為布

蔴之細者為絟粗者為紵

書禹貢兖州厥貢岱畎絲枲（枲麻也）

詩蓺麻如之何衡從其畝

又東門之池可以漚麻

枲布之品

紫紵布（宋黃州貢） 白苧布（鄞州貢） 紵練布（朗州貢）

麻貲布（潭州貢） 細青紵布（常州貢） 紵布（漢州貢）

黃草布（丨以地人績丨丨為） 吉了布（福建細紵布） 北鎮布（丨丨福建地名所出紵布）

岩頭生（丨丨福建地名出生紵布） 福生（丨北所出丨紵布）

鐵力布（隔漈紵布出太倉者為上） 高麗布（丨丨所產織成赤色丨）

白高麗布（高麗丨紵織成布） 白編布（湖州紵布宋時所貢）

黃麻布（出江南諸郡） 緦布（細麻布十五升織成即今之丨麻服用）

白麻布（出眉州） 緆（今麻布也）

蕉絲布 以絆〡〡織之出吳地

織金大紅北鎮布 出福建令進貢

高紵山段 唐蜀郡貢

古今事實

五原 後漢〡〡宜麻桑崔寔為太守作紡績織絍練縕之具出六帖

爭漚池 石勒與李陽〡〡麻〡相毆擊出晉史

給為緡 滕王元嬰帝嘗賜諸王綵五百以元嬰及蔣王皆貪黷但下書曰滕叔蔣兄不須賜帛〡麻二車助〡錢〡二王大慙出本傳

學士閣 梁國相鄭珏與李相國愚同為〡〡一日鄭〡下有一麻生李白承旨入相也乃指麻視鄭曰天命也時亢陽其麻茂盛若高丈餘如雨露之偏滋暨霜降成實乃白麻也李賀鄭曰必然也是夜制出鄭果登庸

衣敗麻 晉王延母〡以蒲裱〡〡出史

絺綌

絺綌字解 絺抽遲切說文細葛从糸希聲綌乞逆切粗葛也从糸谷聲或作絡亦作綌

絺綌類

絺布曰緆（例扶切）曰綀（音疎）細葛布曰絟

草布曰葛越

絺綌品

葛布（出廣東江西湖廣）　細葛布（出福州）

黃葛布（出四明）　白葛布（出兩廣四川）

要語

書禹貢青州厥貢鹽絺（鹽作地所出絺細葛也）

豫州厥貢絺紵

詩君子偕老章蒙彼縐絺（細絺也）

葛覃章葛之覃兮施于中谷是刈是濩為絺為綌

詩維絺惟綌

禮記曲禮曰為天子削瓜者副之巾以絺為諸侯削

瓜者華之中以絺綌

月令孟夏之月天子初衣暑服謂絺綌

周禮掌葛以時徵絺綌之財

論語當暑袗絺綌

唐吳郡貢絲葛十疋

四方葛布浙東葛粗江西葛細廣葛甚細而輕湖廣葛似浙東閩葛似廣

古今事實

夏衣葛 先|日||

遣荃葛 江都王遣使遺越閩侯|||出漢書師古曰許慎云荃細布也字本作䓀音千全反蓋今南方筩布之屬皆爲荃也葛即今之葛布也以荃及葛遺建也

治絺葛 饒娥饒人饒姓娥名 漁鄉水娥泊空女未嘗出遊|||供女事脩整鄉閭敬式

采絺不御 徐惟清妻撫州尉妻徐||||出烈女傳

細絺不服 和政公主諸子皆不服||

夏葛而冬裘渴飲而飢食其事殊其所以爲智一也今其言曰曷不爲太古之無事是責冬之裘者曰曷不爲之葛之易也

## 褭綯

賛皎丨丨鼎繞縈谷出于虛皎璞積累注褭綯也文理隨身所著丨丨委曲如縈谷也

## 用術鬻綀

晉成帝時節府空竭庫中惟有綀數千端鬻之不售而國用不給王導患之乃與朝賢俱制綀布單衣於是士人翕然競服之綀遂踊貴乃令主者出賣端至一金其爲時所慕如此

絲枲類

錦

錦字解 說文襄邑織文也从帛金声徐曰襄邑也漢魏郡有縣能織錦綺因名襄邑[illegible]名錦金也作之用功重其價如金故字从金帛

錦類

凡錦繡繡黼皆曰織文

錦綉曰纂組 上相宮功

錦綉之屬曰織 音志

錦文曰貝

錦品

萬金錦 漢成帝所造賜飛燕　房子官錦 漢時造言其貴於紈綺價與金等故以作論

雲鳳錦　翻鳳錦　霞光錦　藻龍錦

雲錦 已上俱漢錦　蒲萄錦 漢霍光妻淳于衍[illegible]十二疋六十日成一疋

斜文錦漢宣帝時霍光妻織成錦販以爲身壽用鏡斛　走龍錦　翻鴻錦漢武帝時造

綠地五色錦漢製　絳地文龍錦魏賜異國

朱雀錦陸翽鄴中記有一一一　建溪錦建州建陽縣有混錦溪錦號天

神錦靈泉絲織成　斑文錦魏志載

鸞翔錦周時有　魚油錦入水不濡女王國獻

越州錦出越州　落客錦廣陵產

半肩錦　新加錦俱出廣陵　吉貝錦出占城

黎錦以中國色絲雜吉貝織成五色花朵生黎所織　羌錦出西戎婦人以爲首飾

襄邑織文錦錦始出於一一事載說文　毛錦出契丹

雲昆錦　離珠錦見拾遺記　氁褐錦出回鶻

于闐錦甚細緻出于闐國　胡錦出於闐國

龍腦撚羅出大食國　契丹錦多紫紅色出一一

毬錦　翻花錦　百花錦俱出大食國

冰蠶錦 以上[illegible]俱出[illegible]

土錦 [illegible]江[illegible]

五色雜花蕃錦 出大食國

波斯錦 出滑國

字錦 古錦闊一丈者織成滕王閣等記

麒麟錦 漢日本國進貢

鳳凰錦 見鄴中記

玉磚堦錦 出蘇州

梅花錦

琴囊錦 俱出蘇州

明霞錦 唐女蠻國獻

兜羅錦 出南番用娑羅樹子內綿織成與蘇絨相似闊五六尺

撚金錦 宋志

文錦 東海水蚕織成

宮錦 唐丨中織

青櫻桃錦 唐織

獸錦

皂方團白花錦

褐方團白花錦

方勝盤象錦

雙鳧錦

落花流水錦

花竹錦

翎毛錦

毬路錦

衲錦 已上俱唐織

紫寶階地錦

紫大花錦

五色簟文錦

方勝鸂鶒錦

紫鸂鶒錦

青綠簟文錦

百花龍錦　紫龜文錦　紫珠燄錦
紫曲水錦　紫荷花錦　紅霞雲鸞錦
黃霞雲鸞錦　青樓閣錦　紫滴珠龍團錦
青大落花錦　樗蒲錦　柿紅龜背錦
宜男錦　寶照錦　龜蓮錦
天下樂錦　練鵲錦　方勝練鵲錦
綬帶錦　瑞草錦　八花暈錦
銀鉤暈錦　盤毬錦　紅細花盤鵰錦
翠色獅子錦　皁木錦　紅遍地雜花錦
遍地翔鸞錦　遍地芙蓉錦　水藻戲魚錦
七寶金龍錦　倒仙牡丹錦　白蛇龜文錦
黃花碧牡丹　方勝錦　已上俱宋織
長安草　天下樂　雕團　宜男　方勝

寶界地　八搭韻　象服　鐵梗襄荷

獅團　已上俱屬孟氏製十樣錦

綠錦　安南國獻　翠毛錦　黃盤雕錦　俱唐賜齊士

錦別品

刻絲作

北宋舊制或黃地子或白地子織詩辭山水故事人物花木鳥獸之類其配色如傳繪又謂｜｜色好比物甚雜得有舞裀闊一丈者其花朵皆刻斷以絲相連故名

定州刻絲作

其製不用大機以熟色經於木楞上隨所欲作花草禽獸狀小梭織緯以雜色線綴成事於經緯之上合以成文不相連成如雕刻之相

遺織

刻絲傳者謂之｜｜凡有刻絲作須要看其間色處無頭十幾有五六連處有者總俱連不斷是｜｜也或有問曰刻絲｜｜解曰刻絲言其合縫如刀割斷｜｜言其合縫處相連合亦難得

樓閣刻絲作　龍水刻絲作　龍鳳刻絲作

百花刻絲作　花竹刻絲作

領毛刻絲作

紵絲作 元時新作者類刻絲作兩又光淨然不相連又曰紵絲作

統綿刻絲作 零陵祁陽二縣出

國朝刻絲

蘇州吳子明秀才元有巧思熟於模句把玩思緯經年一旦織成與宋織相類亦奇事也

國朝錦名

荷花　牡丹　菊花　石榴　芙蓉　金蓮寶相

穿花鳳　鸂鶒偷桃　西番蓮　纏枝牡丹

百花士女　菊梅花　梅花　四季花　雲鳳

葵花　靈芝瑞草　界地靈芝　葵花靈芝

鸑鷟　龜文十樣錦　毬門　兩朶　鷹熊

玉兎　步步勝　落花流水　摘落花

玉磚街　磚街花　金菊芙蓉　界地玉兎靈芝

界地摘落花　天圓地方　浪裏荷花　青花

為錦步帳 丁十作碧紗步帳四十里石崇｜｜｜｜五十里以敵之

饋錦一篋 見晏語

以錦為帆 隋煬帝｜｜｜｜

織錦廻文 晉竇滔妻蘇氏｜｜為｜｜詩以寄滔宛轉循環文甚悽惋

纈錦維舟 吳甘寧出入步則陳車騎水則連輕舟侍從被文繡所過道路常以｜｜｜｜去或割棄以示奢

夫人車 漢｜｜出入駕以錦｜

郎官帳 漢｜｜有錦

新羅頌 ｜｜真德龍遣 法敏入朝織錦為｜以獻

作詔書賜 封敖 宣宗使｜｜｜｜以宮錦

以詞賦名 謝廷皓不順｜｜｜｜禮｜與徐寅不相上下號錦綉堆

朝露錦聘 五代阿保機遣使者解里隨頊以｜｜｜｜梁

波斯錦貢 吐蕃其所貢｜｜｜｜

鳳凰朱雀 御府中有｜｜錦｜｜錦出陸翽鄴中記

斑文 織錦署在中尚坊三署凡數百人有｜｜錦出同上

鷰章 周靈王起昆昭之臺以享群臣襲｜｜錦文如鷰翔出同上

翻鴻 漢武帝時元年起招仙靈閣於甘泉宮西編翠羽麟毫為錦有走龍錦有｜｜錦出郭子橫洞冥記

錦鳥 ｜｜文章如卌地錦而藻績五色俗人見其似錦因謂之｜｜出異物志

明霧錦 唐宣宗大中初女蠻國獻｜｜｜錦水香麻以為也光耀芬馥著人五色相間而美麗於中國之錦出杜陽雜編

魚油錦 女王國貢｜｜｜｜紋綵尤異入水不濡溼云有｜｜故也出六帖

氷蠶絲錦 唐老 嘗貢｜錦褥有波斯見之者乃曰此｜｜｜｜所織者用陳於座滿室清涼出唐樂府錄

花樣與前不同 有錦上隸宮錦坊祿山亂後人尋其舊坊不收曰如今｜｜｜｜｜｜遠之出盧氏雜說

要語

書禹貢兗州厥貢厥篚織文織而有文錦綺也

揚州厥貢厥篚織貝錦名

周禮典絲凡飾邦器者受文織絲組焉

詩錦衾爛兮

文萋兮斐兮成是貝錦

左傳齊侯使歸夫人魚軒重錦三十兩

左傳子產謂子皮曰子有美錦不使人學制焉其為
美錦不以多乎

左傳衛人饋叔向羹與一篋錦叔向受羹及錦

論語孔子謂宰予曰食夫稻夫錦於女安乎夫君子
之居喪食旨不甘居處不安故不為也

中庸衣錦尚絅惡其文之著也

漢景帝詔錦繡纂組害女紅者也

宋在京有綾錦院西京真定青益梓州場院主織錦綺

池蠶絲繡

大軫國以五色石甃池塘採大柘葉飼蠶於池中始生如蚊耳及老可五六寸池中有挺蠶蠶
風疾吹不能傾動大者可闊三四尺而蠶經十五月則入荷中為繭刺如斗自然五色國人
繰之以織神錦故謂灵蚕絲出六帖

山林皆覆 吳越錢鏐遊衣錦成要故老——以錦

池底先鋪

文宗論德宗奢靡之間得其中老宮人每引泉先於——鋪錦故三建宮詞云魚
藻宮中鎖翠娥ㄅ皇行處下沙過只今池底休鋪錦菱角雞頭積漸多

衣錦夜行 項羽曰富貴不歸故鄉如————出漢書

衣錦書游 張士貴虢州人爲本州刺史帝曰故令卿————耳

未嘗求足 元得毛視錦繡————

背古錦囊

李賀每旦出騎弱馬從小奚奴——————遇所得投囊中每使婢探囊中見所書
多怒曰是兒要嘔出乃已

著官錦袍 李白浮游四方嘗來月與崔宗之自采石至金陵——————坐舟中旁若無
人出本傳

學士賜錦 ——翰林規十月——長穎國初以來賜翠毛錦太宗賜皮賜黃盤雕錦出
金坡遺事

夢人索錦 江淹嘗夢張景陽曰嘗以匹錦相寄今可見還淹探懷中得數尺與之其人怒曰那得割截都盡自此淹文章躓矣出本傳

燈籠錦 仁宗張貴妃侍上元宴有｜｜｜上怪問曰文彥博所獻上不樂出言行錄

冰蠶絲織 員嶠山有｜｜霜覆之然後成繭其色五綵後代効之染五色｜｜以為錦又東海｜其繭五色｜｜為文錦入水不濕出拾遺記

成都稱妙 丹陽記曰歷代尚未有錦而成都獨稱妙蓋始于蜀記也蜀自秦昭時正稱通中國而三代已有錦見于礼多失王家所記為疑之

貢蠻錦 宋安南国献｜｜一百尺

綺

綺字類 去倚切物說文繒也从奇聲師古曰細綾也即今之紵絲也自宋以來皆以紵名紵絲至元乃有紵絲之名

綺類

五綵繡曰繪

無紋綺段曰絣

漢魏以來綺花樣與錦同

唐見於書者　立鵞天馬　盤絛　掬豹　戲龍

雙鳳　鸂鶒

宋史所載　鹿胎　透背　六銖欹正

龜殼　銷金出闍婆国

元

國朝

絨段真絨織成　雙裙最長　宫段長四丈餘闊二尺四寸　織金｜｜様｜｜線為花

暗花織｜｜背　裝花五采｜｜　熊絨絲｜｜織　雙綿最次

九袖有闊幅者類絨　草段昔繇絅麻織

國朝花樣

十二雲　四雲　六雲　八雲　朗雲　括蔞雲

界地雲　剑楼雲　雙鴈嵌八寶　水浪雲

金蓮寶相花　界地靈芝　海馬　姜芽

攀花孩兒　獅子滚繡毬　孔雀牡丹

界地折枝花　盤雜菊　葱花　雲鳳

升降飛龍　穿花鳳　鸞鵲　銜花雙鳳

八寶界地　蔕

要語

說文綺繒也

漢地理志宣州土貢綺

漢書叙傳在於綺襦紈袴之間 師古曰綺細綾也

地理志齊俗織作冰紈綺繡純麗之物

宋史梓州有綾綺場

太平興國中詔自今非供軍布帛其錦綺鹿胎透背
六銖欹正龜殼段疋不須買織民間有織賣者不禁
景祐初詔罷輸錦背繡背遍地立花透背段自掖庭
以及閭巷皆禁

元

國朝南京内府織造段疋洪武初歲用湖州蠶絲六
萬斤山東河南紅花一萬五千斤南直隸應天等府
藍靛十萬斤浙江衢金嚴直隸徽寧廣槐花四千斤
烏梅八千四百斤梔子三千斤。

古今事實

刺史贄 天子巡狩丨丨令丨其土之實貢錦繡繒帛皆五采為内出唐史

馮房帶 丨丨父子兄弟三代為侍中並丨青紫羅綬

懷慎服 盧——無文綺之飾

未嘗衣綺 賀建諸妾曾——訛—

一端綺 客從遠方來遺我———出選

氷綺 漢章帝時所造

高苧衫段 出益州

天絲段子 宋安南国獻————二疋

黄毛段子 宋安南国西洋————二疋

繡

繡字解説 説文五采備也从絲肅声廣韻五色備也增韻畫也

繡類

五絲繡曰雜

絲繐曰絾 于月切

烏桓國婦人刺文繡織曰氍毹

緑文曰絉 音朮

繡品

漢繡

霞光 藻龍

繡花 繡絲絞 俱出闍婆国

要語

書益稷予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作繪宗彝藻火粉米黼黻絺繡以作采彰施于五色作服

詩國風素衣朱繡

又袞衣繡裳

周禮考工記五采備謂之繡

冬官五色備謂之繡

詩詁云禮記繡黼丹朱中衣謂刺繡也盖繡黼之文

於丹朱之領

考工記畫繢五采蕪備謂之繡文又五采刺文也

孟子令聞廣譽施於身所以不願人之文繡也事始

曰錦繡西施造非也虞書舜命禹曰予觀古人之象

日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡

以五采彰施於五色作服汝明正義云舜令禹制繡

以五種之彩明施于五色制作衣服則帝舜始為繡也

說郛載綉始於周漢魏宮内競繡名花瑞獸飛禽晉

御服皆綉宋唐元以來皆尚繡作

說郛載夾纈秦漢間始有之陳梁貴賤通服隋文宮

中以有文纈小花以為衫子煬帝詔内外親侍官通

服唐玄宗朝柳婕妤妹性巧因使玉鏤板為雜花似

之而打為夾纈即今結繡是也

古今事實

霞光藻龍 井泉宮有丨丨綉有丨丨繡 出漢武別國洞冥記

帷帳無文繡 漢文帝丨丨丨丨丨示敦朴為天下先 見本贊○富民牆屋被文繡

被牆 黼繡古天子之服今富人大賈嘉會召客以丨丨 出賈誼策

衣馬 楚莊王有愛馬丨以文繡 出史

夫人衣 衛侯與丨丨繡丨曰聽於二三子 注繡取其文章順序 左

持斧衣繡 暴勝之為直指使者衣繡衣丨丨出討盜賊 見漢武帝紀

刺繡 用貧求富丨丨紋不如倚市門 出貨殖傳

木偶衣繡 漢起禹曰富人子無智略如木偶人丨之錦丨 亦出史記

衣無錦繡 唐太宗貞觀初謂公卿曰昔禹鑿山治水而民無謗讟者與人同利故也由是率也恭儉二十年間風俗素朴丨丨丨丨公私富給

焚於殿門 唐玄宗開元二年上以風俗奢靡制成乘服御金銀器玩令有司銷毀以供軍國之用其珠玉錦繡丨丨丨丨后妃以下毋得服珠玉錦